



Mandrágóra

exposição



PÚBLICO ALVO :
TODOS OS
PÚBLICOS



AS DE
Ora



ÍNDICE

SINOPSE	7
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	9
PALCO DAS MARIONETAS	10
APRESENTAÇÃO	11
EXPOSIÇÃO	12
FICHA ARTÍSTICA	13
DEPOIMENTOS	16
DIGRESSÃO	19
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	25
FESTIVAIS E EVENTOS INTERNACIONAIS	30
HISTÓRICO	31
ATIVIDADES PARALELAS	33
RIDER TÉCNICO	34
RIDER TÉCNICO { ANEXOS	35
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	37
HIPERLIGAÇÕES	38
VÍDEO	38
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	39
CONDIÇÕES GERAIS	39
ORÇAMENTO	39
CONTACTOS	40

Palco das Marionetas

**uma visita ao espólio de 24
anos da companhia**

SINOPSE

Saber que são tão diversos aqueles que nos visitam leva-nos a tentar criar um lugar acessível, capaz de ser lido de modo simples ou até aprofundado, entendendo a extrema complexidade que por vezes a arte propõe. A sua leitura, o apoio em áudio guias, os registo braile e a peça que destacamos para pessoas invisuais são uma tentativa de nos unir, de apaziguar diferenças, de atenuar distâncias.

Aqui estão patentes décadas de trabalho continuado, cada figura, cada marioneta é como um instrumento que se aprende a colocar em movimento, a imprimir vida a estes objetos que aqui estão imóveis. Com esta viagem quisemos sobretudo lançar ideias, pistas, proporcionar um espaço de emoções, colocando em cada peça um conjunto de elementos que nos leva a perceber a narrativa que ali se encontra encerrada,

*oferecendo um mundo para muitos
desconhecidos, que estamos em crer
ser deslumbrante descobrir.*

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

PALCO DAS MARIONETAS

público alvo : todos os públicos

grupo : exposição

data de estreia : 1 de abril de 2006 (sábado)

local de estreia : EXPONOR - Feira Internacional Porto x Matosinhos x Porto



APRESENTAÇÃO

Caminhar pela exposição do “Palco das Marionetas” é sobretudo fazer uma viagem por um mundo muitas vezes desconhecido, que nos deslumbra, encanta e nos permite observar, tomando o tempo seguindo o seu ritmo. Fruir pela estética, pela arte, pelo universo das figuras, dos objetos, das formas animadas, numa sinergia da escultura e da cenografia que em cena atua como gerador de vivências teatrais.

Neste espaço de múltiplas viagens, os escultores, cenógrafos, figurinistas e demais criativos apresentam o seu trabalho que aqui se prefigura na sua dimensão de observação plena, numa possibilidade de análise próxima. Despojadas estas figuras de movimento, mas um movimento que se antevê e se indicia. Sabendo que estas figuras habitaram a cena, caminharam pelo palco, falaram para os seus públicos, viveram e morreram em cena, estão agora afastadas dos seus manipuladores, atores e bailarinos, deixando a sensação de uma imobilidade temporária.

Um espaço repleto, diverso, pleno de técnicas, de materiais, de formas, de escalas, cada uma distinta e extremamente específica, tão particular que a torna única. Ao viajar por esta dimensão potenciamos a descoberta, a metáfora, o espaço onírico, o encantamento dos distintos públicos que aceitam este convite, quer sejam crianças, jovens, adultos ou grupos particulares.



EXPOSIÇÃO

Ao longo destes anos, a Companhia tem realizado um conjunto de atividades, desde espetáculos, oficinas ou colaborações que permitiram reunir um vasto espólio. Fomos a perceber que a mostra deste espólio era necessária, tanto para a Companhia, na sua promoção e divulgação, bem como para o público que sempre aderiu de um modo espantoso.

Quer seja pelo fator lúdico, pedagógico ou artístico, a mostra dos nossos trabalhos faz parte integrante da intenção de dar a conhecer as múltiplas facetas do teatro das marionetas que ladeiam a apresentação da criação em contexto de espetáculo.



FICHA ARTÍSTICA

TEXTO enVide neFelibata, Filipa Mesquita

REVISÃO enVide neFelibata, Filipa Mesquita

EDIÇÃO ÁUDIO enVide neFelibata

DIREÇÃO ARTÍSTICA enVide neFelibata

CURADORIA enVide neFelibata

CENOGRAFIAS, MARIONETAS, FIGURINOS E ADEREÇOS Clara Ribeiro, enVide neFelibata, Filipa Mesquita, João Pinto, Manuel Matos Silva, Marta Fernandes da Silva, Migvel Tepes, Patrícia Costa

EQUIPAMENTO EXPOSITIVO enVide neFelibata, Migvel Tepes

DESIGN enVide neFelibata

MONTAGEM enVide neFelibata, Eurico Santos

DESMONTAGEM enVide neFelibata, Eurico Santos

PRODUÇÃO Teatro e Marionetas de Mandrágora

COMPANHIA APOIADA República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto /
Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho,
Município de Gondomar



F.U.N.I.L. 7
5



DEPOIMENTOS

Exposições.

Ao longo destes anos, a Companhia tem vindo a realizar um conjunto de atividades desde espetáculos, oficinas ou colaborações que permitiram reunir um vasto espólio. Fomos a perceber que a mostra deste espólio era necessária, tanto para a Companhia, na sua promoção e divulgação, bem como para o público que sempre aderiu de um modo espantoso.

Quer seja pelo fator lúdico, pedagógico ou artístico, a mostra dos nossos trabalhos faz parte integrante da intenção de dar a conhecer as múltiplas facetas do teatro das marionetas que ladeiam a apresentação da criação em contexto de espetáculo.

— Filipa Mesquita × 28 de maio de 2024

Família, crianças, amigos, visitantes, todos são bem vindos a este lugar que a todos pertence.

420 pessoas realizaram as oficinas do Mosteiro de São Martinho de Tibães, integrado na programação cultural dos Dias de Festa.

Fantoches, pequenos teatros, personagens, máscaras, pássaros... as crianças deambulam pelo Mosteiro com as suas figuras animadas deixando no espaço a noção de um trabalho teatral conquistado pela sua afetividade com os objetos que criam.

A exposição Palco das Marionetas está patente hoje ainda e pode ser visitada e acompanhada da descrição áudio guia disponível através de QRCode.

Hoje as salas abriram e uma excelente equipa de formadores está à vossa espera.

— Filipa Mesquita × 2 de junho de 2024

A exposição Palco das Marionetas chega à Escola Superior de Educação, no Porto.

Seguimos em dar continuidade à sua viagem numa intensa série de apresentações pelo país, apresentando algumas peças do nosso vasto espólio de marionetas, bem como adereços e esculturas que subiram à cena teatral, nos últimos 22 anos que marcam a sua atividade teatral.

Esta exposição é uma caminhada pelo lado menos conhecido do teatro de marionetas. É também a segunda vida destes objetos, destas figuras. A marioneta tem uma função artística, mas também pedagógica, lúdica e terapêutica. Sobre tudo é um modo de comunicarmos ideias, emoções, sentimentos, de modo sensível, estético, transformando a dimensão do diálogo. Caminhamos até ao lugar onde a formação é o espaço de excelência. A sua presença na Escola Superior de Educação chega num momento em que se estabelece uma ligação de formação, de partilha de conhecimento e estreitamento de sinergias e empatias.

Compreender a marioneta e a sua dimensão simbólica e metafórica, entender os processos de construção bem como a dramaturgia imbuída na escultura, dando a entender os pontos de partida para a sua presença em cena, destinada a diferenciados públicos, com distintos recursos plásticos bem como com múltiplas técnicas de manipulação. Para o Teatro e Marionetas de Mandrágora esta exposição, e a sua apresentação ao público, integra a sua missão de dar continuamente a conhecer a diversidade que existe em torno desta arte.

— Filipa Mesquita × 4 de junho de 2024

Entre
Lugares

7



DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
1 ABR 2006 . SÁBADO > 9 ABR 2006 . DOMINGO	EXPONOR – Feira Internacional Porto, Matosinhos, Porto
1 ABR 2006 . SÁBADO > 9 ABR 2006 . DOMINGO	EXPONOR – Feira Internacional Porto, Matosinhos, Porto
27 ABR 2006 . QUINTA-FEIRA > 20 MAI 2006 . SÁBADO	Dolce Vita Oeiras Parque, Oeiras, Lisboa
27 MAI 2006 . SÁBADO > 18 JUN 2006 . DOMINGO	Olivais Shopping Center, Lisboa, Lisboa
5 AGO 2006 . SÁBADO > 27 AGO 2006 . DOMINGO	Shopping Braga Parque, Braga, Braga
9 SET 2006 . SÁBADO > 30 SET 2006 . SÁBADO	Dolce Vita Amoreiras, Lisboa, Lisboa
7 OUT 2006 . SÁBADO > 29 OUT 2006 . DOMINGO	Odivelas Parque, Odivelas, Lisboa
16 OUT 2006 . SEGUNDA-FEIRA > 31 OUT 2006 . TERÇA-FEIRA	Colégio Salesiano Oficinas de S. José, Lisboa, Lisboa
7 NOV 2006 . TERÇA-FEIRA > 20 NOV 2006 . SEGUNDA-FEIRA	Casa da Cultura de Ansião, Ansião, Leiria
13 JAN 2007 . SÁBADO > 22 ABR 2007 . DOMINGO	Museu da Chapelaria, São João da Madeira, Aveiro
1 FEV 2007 . QUINTA-FEIRA > 8 FEV 2007 . QUINTA-FEIRA	Junta de Freguesia de Espinho, Espinho, Aveiro
11 JAN 2008 . SEXTA-FEIRA > 22 JAN 2008 . TERÇA-FEIRA	Dolce Vita Monumental, Lisboa, Lisboa
30 JAN 2008 . QUARTA-FEIRA > 20 FEV 2008 . QUARTA-FEIRA	Dolce Vita Antas, Porto, Porto
7 FEV 2008 . QUINTA-FEIRA > 20 FEV 2008 . QUARTA-FEIRA	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
15 FEV 2008 . SEXTA-FEIRA > 29 FEV 2008 . SEXTA-FEIRA	Dolce Vita Coimbra, Coimbra, Coimbra

DATA	LOCAL
2 ABR 2008 . QUARTA-FEIRA > 2 JUL	Museu de Alberto Sampaio, Guimarães,
18 ABR 2008 . SEXTA-FEIRA > 11 MAI 2008 . DOMINGO	Auditório Municipal de Gondomar, Gondomar, Porto
25 JUL 2009 . SÁBADO > 12 AGO 2009 . QUARTA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Sever do Vouga, Sever do Vouga, Aveiro
7 NOV 2009 . SÁBADO > 5 DEZ 2009 . SÁBADO	Antigos Paços do Concelho - Viana do Castelo, Viana do Castelo, Viana do Castelo
7 JUN 2010 . SEGUNDA-FEIRA > 1 AGO 2010 . DOMINGO	ATELIER01, Póvoa de Varzim, Porto
25 JAN 2011 . TERÇA-FEIRA > 13 FEV 2011 . DOMINGO	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
2 ABR 2011 . SÁBADO > 31 DEZ 2012 . SEGUNDA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
26 JAN 2012 . QUINTA-FEIRA > 12 FEV 2012 . DOMINGO	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
3 MAI 2012 . QUINTA-FEIRA > 6 MAI 2012 . DOMINGO	ruas de Torres Novas, Torres Novas, Santar
8 JUN 2012 . SEXTA-FEIRA > 3 AGO 2012 . SEXTA-FEIRA	TrincaMundo - Eventos e Formação, Porto, Porto
14 SET 2012 . SEXTA-FEIRA > 16 SET 2012 . DOMINGO	Centro Histórico de Guimarães, Guimarães, Braga
11 JAN 2013 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2013 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
20 JUN 2013 . QUINTA-FEIRA > 29 JUN 2013 . SÁBADO	Centro Cultural da Gafanha da Nazaré, Ílhavo, Aveiro
13 SET 2013 . SEXTA-FEIRA > 15 SET 2013 . DOMINGO	Centro Histórico de Guimarães, Guimarães, Braga
1 JAN 2014 . QUARTA-FEIRA > 31 DEZ 2014 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
4 DEZ 2014 . QUINTA-FEIRA > 11 DEZ 2014 . QUINTA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira, Gondomar, Porto

DATA	LOCAL
1 JAN 2015 . QUINTA-FEIRA > 31 DEZ	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura
7 FEV 2015 . SÁBADO > 26 ABR 2015 . DOMINGO	Centro Cultural da Gafanha da Nazaré, Ílhavo, Aveiro
26 MAI 2015 . TERÇA-FEIRA > 14 JUN 2015 . DOMINGO	Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira, Gondomar, Porto
26 MAI 2015 . TERÇA-FEIRA > 14 JUN 2015 . DOMINGO	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
26 MAI 2015 . TERÇA-FEIRA > 14 JUN 2015 . DOMINGO	Centro Cultural de Rio Tinto Amália Rodrigues, Gondomar, Porto
1 JAN 2016 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2016 . SÁBADO	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
20 FEV 2016 . SÁBADO > 24 MAR 2016 . QUINTA-FEIRA	Centro Cultural da Gafanha da Nazaré, Ílhavo, Aveiro
10 MAI 2016 . TERÇA-FEIRA > 15 MAI 2016 . DOMINGO	Biblioteca Municipal Manuel Alegre, Águeda, Aveiro
10 MAI 2016 . TERÇA-FEIRA > 30 MAI 2016 . SEGUNDA-FEIRA	Parque Nascente, Gondomar, Porto
17 MAI 2016 . TERÇA-FEIRA > 4 JUN 2016 . SÁBADO	Centro Cultural de Rio Tinto Amália Rodrigues, Gondomar, Porto
24 MAI 2016 . TERÇA-FEIRA > 4 JUN 2016 . SÁBADO	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
1 OUT 2016 . SÁBADO > 9 OUT 2016 . DOMINGO	Fossekleiva arts centre
1 JAN 2017 . DOMINGO > 31 DEZ 2017 . DOMINGO	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
3 MAR 2017 . SEXTA-FEIRA > 12 MAR 2017 . DOMINGO	Fábrica das Ideias Gafanha da Nazaré, Ílhavo, Aveiro
16 MAI 2017 . TERÇA-FEIRA > 29 MAI 2017 . SEGUNDA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira, Gondomar, Porto
1 JAN 2018 . SEGUNDA-FEIRA > 31 DEZ 2018 . SEGUNDA-FEIRA	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro

DATA	LOCAL
4 MAR 2018 . DOMINGO > 23 MAR 2018 .	Centro Multimeios de Espinho,
1 JAN 2019 . TERÇA-FEIRA > 31 DEZ 2019 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
1 JUN 2019 . SÁBADO > 5 JUN 2019 . QUARTA-FEIRA	Parque da Ponte, Braga, Braga
8 NOV 2019 . SEXTA-FEIRA > 18 NOV 2019 . SEGUNDA-FEIRA	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
1 JAN 2020 . QUARTA-FEIRA > 31 DEZ 2020 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
15 DEZ 2020 . TERÇA-FEIRA > 8 JAN 2021 . SEXTA-FEIRA	Livraria Velhotes, Vila Nova de Gaia, Porto
1 JAN 2021 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2021 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
13 NOV 2021 . SÁBADO	Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 MAR 2022 . QUINTA-FEIRA	Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, Espinho, Aveiro
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
1 ABR 2022 . SEXTA-FEIRA > 30 JUN 2022 . QUINTA-FEIRA	Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, Espinho, Aveiro
25 ABR 2022 . SEGUNDA-FEIRA > 12 JUN 2022 . DOMINGO	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
25 ABR 2022 . SEGUNDA-FEIRA > 12 JUN 2022 . DOMINGO	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
27 JUN 2022 . SEGUNDA-FEIRA > 14 JUL 2022 . QUINTA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira, Gondomar, Porto
1 JUL 2022 . SEXTA-FEIRA > 30 SET 2022 . SEXTA-FEIRA	Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, Espinho, Aveiro
1 OUT 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, Espinho, Aveiro
1 JAN 2023 . DOMINGO > 31 DEZ 2023 . DOMINGO	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro

DATA	LOCAL
25 MAI 2023 . QUINTA-FEIRA	Largo Luís de Camões, Gondomar, Porto
3 JUN 2023 . SÁBADO . 10h00 > 12h30	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
3 JUN 2023 . SÁBADO . 14h30 > 18h00	
4 JUN 2023 . DOMINGO . 10h00 > 12h30	
4 JUN 2023 . DOMINGO . 14h30 > 18h00	
30 JUN 2023 . SEXTA-FEIRA > 9 JUL 2023 . DOMINGO	Comércio Local, Gondomar, Porto
1 JAN 2024 . SEGUNDA-FEIRA > 31 DEZ 2024 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
15 JAN 2024 . SEGUNDA-FEIRA > 31 MAR 2024 . DOMINGO	Museu do Sabugal, Sabugal, Guarda
5 ABR 2024 . SEXTA-FEIRA > 28 ABR 2024 . DOMINGO	Casa Museu de Camilo Castelo Branco, Vila Nova de Famalicão, Braga
7 ABR 2024 . DOMINGO > 12 ABR 2014 . SÁBADO	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
1 JUN 2024 . SÁBADO . 10h00 > 12h30	Mosteiro de São Martinho de Tibães, Braga, Braga
1 JUN 2024 . SÁBADO . 14h30 > 18h00	
2 JUN 2024 . DOMINGO . 10h00 > 12h30	
2 JUN 2024 . DOMINGO . 14h30 > 18h00	
4 JUN 2024 . TERÇA-FEIRA > 1 JUL 2024 . SEGUNDA-FEIRA	Escola Superior de Educação - Politécnico do Porto / Edifício B (MÚSICA E DRAMA) B001, Porto, Porto
5 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA > 19 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira, Gondomar, Porto
24 JUL 2024 . QUARTA-FEIRA > 14 SET 2024 . SÁBADO	Biblioteca Municipal Eduardo Lourenço, Guarda, Guarda
11 OUT 2024 . SEXTA-FEIRA > 27 OUT 2024 . DOMINGO	Centro Multimeios de Espinho, Espinho, Aveiro
1 JAN 2025 . QUARTA-FEIRA > 31 DEZ 2025 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
5 JUL 2025 . SÁBADO > 28 SET 2025 . DOMINGO	Museu da Música Mecânica, Palmela, Setúbal
5 SET 2025 . SEXTA-FEIRA > 7 SET 2025 . DOMINGO	Jardim da Carreira, Vila Real, Vila Real

DATA	LOCAL
1 JAN 2026 . QUINTA-FEIRA > 31 DEZ	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
7 MAR 2026 . SÁBADO > 30 ABR 2026 . QUINTA-FEIRA	Centro Comunitário de Águas de Moura, Palmela, Setúbal

TOTAL : 87

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Largo Luís de Camões	Amar Gondomar	2023
Centro Multimeios de Espinho	Cinanima	2019
Centro Comunitário de Águas de Moura	Comemorações do Mês do Teatro	2026
Mosteiro de São Martinho de Tibães	Dias de Festa em Tibães	2023
Mosteiro de São Martinho de Tibães	Dias de Festa em Tibães	2024
Parque da Ponte	Dias de Festa no Parque da Ponte	2019
Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2015
Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2015
Centro Cultural de Rio Tinto Amália Rodrigues	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2015
Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2016
Centro Cultural de Rio Tinto Amália Rodrigues	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2016
Parque Nascente	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2016
Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2017
Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira	Ei! MARIONETAS - Encontro Internacional de Marionetas - Gondomar	2022

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Comércio Local	Ei! MARIONETAS – Encontro Internacional de Marionetas – Gondomar	2023
Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira	Ei! MARIONETAS – Encontro Internacional de Marionetas – Gondomar	2024
EXPONOR – Feira Internacional Porto	EXPOMÓVEL/HABITAT	2006
Dolce Vita Amoreiras	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Dolce Vita Antas	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Dolce Vita Coimbra	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Dolce Vita Monumental	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Dolce Vita Oeiras Parque	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Odivelas Parque	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Olivais Shopping Center	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Shopping Braga Parque	Exposição Nacional Itinerante "O Maravilhoso Mundo das Marionetas"	2006
Centro Histórico de Guimarães	Feira Afonsina de Guimarães	2012
Centro Histórico de Guimarães	Feira Afonsina de Guimarães	2013
ruas de Torres Novas	Feira Quinhentista 'Memórias da História – O Dote da Princesa'	2012

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Antigos Paços do Concelho -	Festafife	2009
	Festival de Marionetas de Ansião	
Casa Museu de Camilo Castelo Branco	Festival de Teatro Amador Terras de Camilo	2024
Biblioteca Municipal Manuel Alegre	Festival i	2016
Museu da Música Mecânica	FIG - Festival Internacional de Gigantes	2025
Biblioteca Municipal de Sever do Vouga	inauguração da Biblioteca Municipal de Sever do Vouga	2009
ATELIER01	inauguração do ATELIER01	2010
Jardim da Carreira	MAPI - Mostra de Artes para a Infância	2025
Junta de Freguesia de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2007
Centro Multimeios de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2008
Centro Multimeios de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2011
Centro Multimeios de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2012
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2013
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2014
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2015

LOCAL	FESTIVAL	ANO
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2016
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2017
Centro Multimeios de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2018
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2018
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2019
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2020
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2021
Centro Multimeios de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2022
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2022
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2023
Centro Multimeios de Espinho	MAR~MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2024
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2024

LOCAL	FESTIVAL	ANO
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2025
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2026
Vila do Conde	MONTRA	2021
Centro Cultural da Gafanha da Nazaré	Mostra de Robertos e Marionetas	2013
Centro Cultural da Gafanha da Nazaré	Mostra de Robertos e Marionetas	2015
Centro Cultural da Gafanha da Nazaré	Mostra de Robertos e Marionetas	2016
Fábrica das Ideias Gafanha da Nazaré	Mostra de Robertos e Marionetas	2017
Centro Multimeios de Espinho	Semana dos Museus	2024

TOTAL : 63

FESTIVAIS E EVENTOS INTERNACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	PAÍS	ANO
Fossekleiva arts centre	FIF – Figur i Fossekleiva	Norway	2016

TOTAL : 1

HISTÓRICO

"Palco das Marionetas", estreia no local "EXPONOR - Feira Internacional Porto x Matosinhos x Porto" a 1 de abril de 2006 (sábado). Até à data contabiliza 45 locais, 25 cidades, 11 distritos, 2 países (Norway, Portugal) e participação em 63 festivais e 63 encontros nacionais e 1 internacional.

O seu historial conta com 87 apresentaçõess para um público de 403.348 espetadores.

"Palco das Marionetas" encontra-se em digressão há 19 anos, 11 meses e 24 dias à data de criação deste documento.





ATIVIDADES PARALELAS

Aula Aberta

história do teatro de marionetas com demonstração

pequena oficina × público alvo : M/8 anos × duração : 02h30

Aula teórica de introdução à história do Teatro de Marionetas em Portugal, desde a sua origem até aos nossos dias.

[<https://www.marionetasmandragora.pt/aulaaberta>]

Bonecos de Vestir

oficina de criação e dramatização de marionetas de papel

pequena oficina × público alvo : M/4 anos × duração : 01h00

[<https://www.marionetasmandragora.pt/bonecosdevestir>]

Visitas Guiadas

outro × público alvo : M/3 anos × duração : 01h00

Uma viagem por um mundo incrível de objetos, figuras e esculturas, dedicadas a todas as idades. São histórias que se deixaram repousar neste espaço pronto a ser desvendado, descoberto, onde cada um pode espreitar, como se a ponta de um véu, de um espetáculo fosse revelado.

Cada marioneta viveu dentro de uma criação, dentro de um espetáculo, e estão em si gravados momentos que elas tão bem souberam contar.

São muitas técnicas, muitas dimensões, muitos materiais que ao serem revelados nos transportam para o palco e a sua poética, o seu simbolismo, a sua narração.

Existe assim um espaço e um lugar para esta exposição, também ela muito viajada pelo território nacional e que pode por todos ser contemplada, ora sozinhos, ou em família, com amigos ou com colegas de escola.

[<https://www.marionetasmandragora.pt/visitasguiada>]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

RIDER TÉCNICO { ANEXOS

Os documentos a seguir, incluindo o "Desenho de Luz" e "Implementação da Cenografia no Espaço", entre outros, encontram-se anexados nesta secção para consulta. Estes materiais podem também ser acedidos através dos links disponíveis na secção **DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS**, bem como na área de downloads correspondente à atividade em causa no website da companhia.

RIDER TÉCNICO

última atualização : 10 de março de 2026

NOTAS

- Para elaboração do mapa de implementação no espaço, assim como planos de montagem e desmontagem, são necessárias fotografias do espaço e planta do espaço com dimensões. São necessárias fotografias do espaço atualizadas, com o equipamento que não pode ser removido bem visível assim como das portas de acesso ao espaço.
- O acesso ao espaço expositivo deverá ser realizado preferencialmente via rampas e/ou elevadores.
- Os expositores possuem iluminação própria pelo que para usufruir da mesma, o espaço deve estar provido de tomadas. Esta iluminação não invalida o uso de iluminação do próprio espaço.
- No piso será desenhado em vinil auto adesivo, um trajeto de viagem pela exposição em traço interrompido (sempre que a superfície o permitir e a curadoria da exposição assim o exigir).
- Na parede será colocado vinil auto adesivo com o nome da Companhia (sempre que a superfície o permitir e a curadoria da exposição assim o exigir).
- Em média prevemos dois dias de montagem e um dia de desmontagem no mínimo mas tudo dependerá da dimensão do espaço.
- A exposição possui audio guia que pode ser consultado pelo público via telemóvel pelo que sugerimos que o espaço esteja provido de ligação à internet WIFI gratuito.
- A folha de sala será disponibilizada pela companhia em formato digital para que possam proceder à impressão da mesma em tamanho A5 preferencialmente em gramagem igual ou superior a 160gr.
- O número de peças a expor será visto caso a caso, consoante as dimensões e características do espaço da entidade, podendo variar entre 30 a 70 peças.
- O tempo de montagem varia entre 12 a 24 horas.
- A exposição pode-se realizar pelo período de até 60 dias. Para períodos mais longos deverá ser acordado entre ambas as partes.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

EXPOPALCO - DOSSIER - PT **3.7 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/dossier/expopalco - dossier - pt.pdf

Outros Documentos

EXPOPALCO - RIDER TÉCNICO -- PT **32.3 KB**

<https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/expopalco/dwn/expopalco - rider técnico -- pt.odt>

EXPOPALCO - RIDER TÉCNICO -- PT **68.9 KB**

<https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/expopalco/dwn/expopalco - rider técnico -- pt.pdf>

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **116.1 MB**

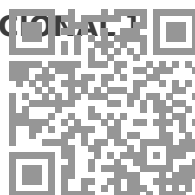
https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/prj_expopalco.zip

HIPERLIGAÇÕES

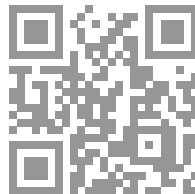
#expo_marionetas_mandragora

VÍDEO

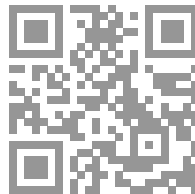
Palco das Marionetas - Espinho TV - Mar-Marionetas 2018 [**PROMOCIONAL**]
<https://www.youtube.com/watch?v=c2xkvVe80jA>



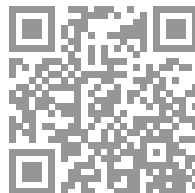
Vídeo Promocional 2014 [**PROMOCIONAL**]
https://youtu.be/PZldk_maDiA



Mar~Marionetas 2022 [**REPORTAGEM**]
<https://youtu.be/skn7uQtxwbY>



Portugal em Direto 2024 [**REPORTAGEM**]
<https://www.youtube.com/watch?v=GkpSFAWFoKk>



Reportagem Festafife 2009 [**REPORTAGEM**]
<https://www.youtube.com/watch?v=qrGwZPm2dZY>

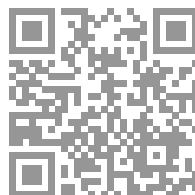


IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

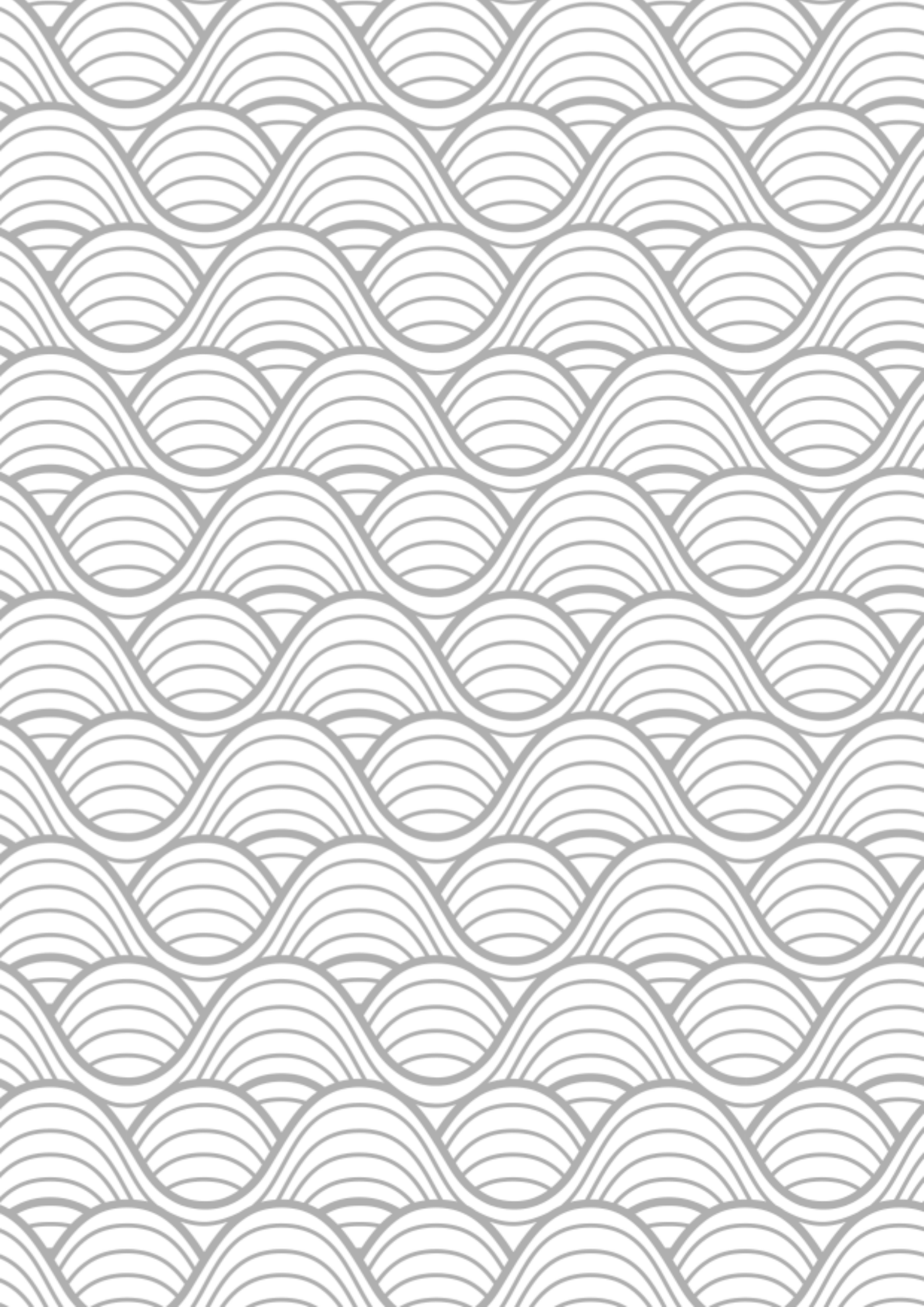
Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





Teatro e Marionetas de Mandrágora

www.marionetasmandragora.pt

geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/expopalco

expopalco v.25.03.2026

dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDF

